

Puesto: Jefe de Conservación

Misión: Gestión del plan de conservación preventiva de las obras y otros bienes del Museo Picasso Málaga, con el objetivo de mantenerlos en perfecto estado de conservación, así como su restauración y manipulación.

Principales Funciones y Responsabilidades:

- Gestión del plan de conservación preventivo de las obras de arte de la colección, fondo fotográfico y documentación de archivo, colección de libros ilustrados de la biblioteca, yacimiento arqueológico y edificios del Palacio de Buenavista, así como de todas aquellas obras que se encuentren en depósito o préstamo: planificación, supervisión de la ejecución y seguimiento.
- Estudiar los distintos proyectos de restauración con carácter previo a las intervenciones
- Intervenir de forma puntual en los fondos propios o supervisar las restauraciones de diversa índole cuando sea necesario
- Gestionar de forma integral la manipulación de las obras de arte y el mantenimiento de las salas (planificar las distintas actuaciones, supervisar la ejecución de tareas del personal de manejo de obras y evaluar)
- Dirección y supervisión equipo humano a su cargo

Formación

- Licenciatura en Bellas Artes con especialidad en conservación y restauración, ó Titulación Oficial de la Escuela Superior de Conservación y Restauración con grado de Diplomatura Universitaria
- Inglés: nivel medio-alto
- Francés: nivel medio-alto
- Paquete Office: nivel usuario. Internet: nivel usuario

Experiencia

- Experiencia de más de 36 meses en puestos de similares características
- Necesaria especialización en arte moderno con experiencia en la obra de Picasso
- Imprescindible experiencia previa en gestión de la conservación preventiva y restauración en un museo o centro de arte

Se ofrece:

- Contrato laboral e incorporación inmediata.

Interesados enviar currículum a la mayor brevedad posible a rrhh@mpicassom.org indicando Ref: Conservación