

**INFORMACIÓN PARA PREINSCRIPCIÓN EN EL CURSO
SUPERIOR IBEROAMERICANO DE ESPECIALIZACIÓN
"RESTAURACIÓN DE METALES ARQUEOLÓGICOS"**

(CFC título propio de la UAM)

Actividad presencial en laboratorio UAM: 1 de Junio a 17 de Julio 2015.

Desarrollo de Proyecto (actividad no presencial): 17 de Julio al 30 de Septiembre 2015,

Plazas ofertadas: 20 alumnos máximo.

Créditos ECTS: 20. **Tasas de matrícula:** 1250€.

Fechas: 22 /12/2014 a 30/04/2015 preinscripción.
1/05 a 31/05/ 2015 matrícula.

Becas: 4 Becas devolución 50% de tasas (2 cada 10 alumnos).

Lugar de impartición:

Departamento de Prehistoria y Arqueología UAM:

- **Laboratorio Docente del Dpto. Prehistoria y Arqueología.** Facultad de Filosofía y Letras. UAM.
- **SECYR** (Servicio de Conservación, Restauración y Estudios Científicos del Patrimonio Arqueológico)
Módulo X de Filosofía y letras
Universidad Autónoma de Madrid

Profesorado propio y expertos profesionales externos.

Instituciones:

UAM y ENCRyM México.

Director: Prof. Dr. Joaquín Barrio Martín.

joaquin.barrio@uam.es

Coordinadora: Ana Isabel Pardo Naranjo.

anaisabel.pardo@uam.es

Más información y formularios: www.uam.es/SECYR



**CURSO DE ESPECIALIZACIÓN
EN PATRIMONIO CULTURAL**
5ª Edición
Restauración de metales arqueológicos
20 ECTS

UAM/ENCRyM. México

**Del 1 de junio al 30 de septiembre de
2015**



INAH

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN EN PATRIMONIO CULTURAL

Restauración de metales arqueológicos

Este Curso quiere especializar al alumno en el manejo instrumental de las técnicas y procedimientos aplicados para solucionar los problemas de deterioro que muestran los diferentes tipos de metales que integran el P. Arqueológico. Se hará especial incidencia en los sistemas y técnicas innovadoras de conservación y en los protocolos metodológicos a seguir en piezas arqueológicas concretas. Se desarrollará prioritariamente mediante un *Practicum* completado con clases e introducciones teóricas; las prácticas se realizan sobre piezas auténticas y conllevarán la restauración completa de varias de diversa composición metálica.

Objetivos desde el punto de vista de los conocimientos

1. Historia de la tecnología de los metales antiguos y su desarrollo asociado a procesos culturales, con especial incidencia en la P. Ibérica.
2. Química básica de los materiales metálicos conocidos en las culturas antiguas.
3. Química de los procesos de corrosión y deterioro en los metales de procedencia arqueológica.
4. Arqueometría y técnicas de análisis de los metales antiguos, enfocados al conocimiento tecnológico y a la conservación.
5. Principios básicos del funcionamiento de las técnicas y sistemas de restauración aplicadas a metales.
6. Protocolos y técnicas para la conservación preventiva y mantenimiento futuro de los metales.

Objetivos desde el punto de vista de las destrezas y competencias

1. Conocer y poder diferenciar las distintas tecnologías de producción de los metales arqueológicos.
2. Definir y reconocer los problemas de deterioro, para poder determinar las causas de alteración de los objetos metálicos del P. Arqueológico.
3. Manejar el instrumental básico, así como las innovaciones tecnológicas más modernas y punteras a disposición de la conservación y restauración.
4. Desarrollar la metodología apropiada en la ciencia de la restauración, adecuándola a la singularidad de este tipo de materiales.
5. Ejecutar la restauración de varias piezas de diferente composición y tecnología metálica.
6. Articular y proponer un protocolo de conservación preventiva de cara al futuro.
7. Hacer un proyecto de investigación, conservación e intervención en piezas metálicas de distinta composición.

MÓDULO TEÓRICO METODOLÓGICO (presencial) Clases magistrales (profesores UAM y expertos invitados)	MÓDULO PRACTICUM (presencial) Prácticas de Laboratorios UAM Sesiones en Laboratorios externos	MÓDULO PROYECTO (No presencial tutorizado)
CONTENIDO	CONTENIDO	CONTENIDO
1ª Materia: <ul style="list-style-type: none"> • La Química de los metales arqueológicos y su estado de conservación. 	Reconocimiento y análisis del estado de conservación de los metales arqueológicos.	El <i>Proyecto de Curso de Especialización</i> consistirá en una propuesta de intervención sobre una pieza metálica arqueológica elegida por el alumno, con el siguiente desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> • aspectos tecnológicos • investigación arqueométrica • mapa de deterioro • protocolo de restauración y/o conservación • técnicas de intervención elegidas • conservación y mantenimiento preventivo.
2ª Materia: <ul style="list-style-type: none"> • La Historia y Tecnología de los metales arqueológicos. 	Aprendizaje e intervención en sistemas de restauración de metales arqueológicos: <ul style="list-style-type: none"> • Mecánicas • Químicas • Microabrasímetros • Ultrasonidos • Láser. 	
3ª Materia: <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas analíticas e investigación de los metales arqueológicos 		
4ª Materia: <ul style="list-style-type: none"> • La conservación y restauración de los metales arqueológicos. 	Conservación preventiva y estabilización de metales arqueológicos: <ul style="list-style-type: none"> • Inhibición • Estabilización • Consolidación • Protección final 	
Desarrollo en Lecciones de 1 o 2 horas.	Desarrollo en sesiones de 2,5 o 5 horas	Cada alumno dispone el tiempo en Museo, Lab., Biblioteca, etc.
30 horas	135 horas	150 horas