



### Lugar

Salón de Actos del Museo de Bellas Artes de Castellón  
Avenida Hermanos Bou, 28  
12003-Castellón

### Información

Museo de Bellas Artes de Castellón  
Avenida Hermanos Bou, 28  
12003-Castellón  
Tlfo.: 964 727 500  
Fax.: 964 727 521

### Inscripción

Enviar los datos personales a:  
[museu.arqueologia@culturalcas.com](mailto:museu.arqueologia@culturalcas.com)  
Inscripción gratuita

### Organiza

**MUSEU**  
de Belles Arts de Castelló

### Colaboran



# JORNADA SOBRE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE MOSAICOS

Sábado 5 y miércoles 9 de abril 2008

**MUSEU**  
de Belles Arts de Castelló



Una de las necesidades más urgentes en materia de conservación y restauración en nuestra Comunidad es, sin duda, la formación de profesionales dentro del mundo de la restauración arqueológica y, más en concreto, en lo referente a las intervenciones sobre pavimentos de mosaico, ya sea las piezas conservadas in situ como aquellas que se guardan en museos. La conservación de los mosaicos que se descubren en distintas áreas arqueológicas de todo nuestro territorio implica la puesta en marcha de proyectos a corto, medio y largo plazo que plantean problemas, no sólo a consecuencia de los procesos de restauración, sino precisamente por tratarse de estructuras arquitectónicas que a menudo sufren una dramática descontextualización.

Estas experiencias sirven no sólo para ampliar conocimientos técnicos a los profesionales, sino para educar en la importancia de la conservación y el respeto de un legado cultural que ha sido testigo de nuestra propia historia

En la Jornada que presentamos se incluirán distintos temas referidos al arte del mosaico como técnica y elemento artístico y, de forma especial, sobre los principales tratamientos que se desarrollan tanto en la propia excavación arqueológica como en los laboratorios. Se comentarán las distintas actuaciones encaminadas a la consolidación in situ, limpieza, extracción y restauración de los pavimentos, partiendo del conocimiento de las antiguas intervenciones y revisando las alternativas y criterios más actuales en diversos casos de estudio.

## PROGRAMA

### Sábado 5 de abril

- **9'00-9'30 h.**

Inauguración oficial y presentación

- **9'30-10'30 h.**

*“El arte del mosaico. Origen y evolución”*,

Dra. Guadalupe López Monteagudo, investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas de Madrid.

- **10'30-11'30 h.**

*“Las principales causas de alteración en pavimentos de mosaico”*,

Dra. Trinidad Pasies Oviedo, restauradora del Museo de Prehistoria de Valencia

- **11'30-12'00 h.**

Pausa

- **12'00-14'00 h.**

*“La conservación y restauración de mosaicos: alternativas y tratamientos”*,

Dra. Trinidad Pasies Oviedo, restauradora del Museo de Prehistoria de Valencia

- **16'00-17'30 h.**

*“Factores de conservación en yacimientos musivos: las cubiertas”*,

Dña. Soledad Díaz, restauradora del Instituto del Patrimonio Histórico Español, Madrid

- **17'30-19'00 h.**

*“Tratamientos de conservación y restauración en mosaicos del Museo de Écija”*,

Dña. Pía Rodríguez Frade, especialista en restauración arqueológica

### Miércoles 9 de abril

- **19'30-20'30 h.**

*“Mosaicos romanos de la Comunidad Valenciana: situación actual de los hallazgos. Los mosaicos de la provincia de Castellón”*,

Dra. Trinidad Pasies Oviedo, restauradora del Museo de Prehistoria de Valencia.