



# IX Jornadas de Arte e Ciência V Jornadas ARP

A prática da conservação preventiva.  
Homenagem a Luís Elias Casanovas.  
29 e 30 de Novembro de 2013



CATÓLICA PORTO  
ESCOLA DAS ARTES



CITAR

Associação  
Profissional  
de Conservadores Restauradores  
de Portugal



**Local:**

Universidade Católica Portuguesa – Porto | campus Foz

**Organização:**

Departamento de Arte e Restauro da Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa – Porto  
CITAR – Centro de Investigação em Ciência e Tecnologia da Artes  
ARP- Associação Profissional de Conservadores-Restauradores de Portugal

**Coordenação:**

Gonçalo de Vasconcelos e Sousa (UCP)  
Rui Câmara Borges (ARP)

**Comissão Científica e Executiva:**

Eduarda Vieira (UCP)  
José Carlos Frade (UCP)  
Daniela Coelho (ARP)  
Rita Veiga (ARP)

Encontra-se aberta a receção de propostas para apresentação de comunicações orais e posters para as IX Jornadas de Arte e Ciência, dedicadas ao tema “A prática da Conservação Preventiva”.

Constituindo a Conservação Preventiva um domínio amplo e em crescimento em Portugal, pretendemos contribuir para a sua consolidação, fomentando a partilha de experiências entre os profissionais da conservação, por forma a avaliar o estado da arte no tocante à aplicação prática dos conceitos e princípios metodológicos da disciplina.

Propomos a apresentação de trabalhos práticos e reflexões metodológicas na área da Conservação Preventiva aplicada, entendida na sua pluralidade de situações e domínios.

**Secções de especialidade:**

- Arquitetura e sustentabilidade
- Problemáticas da reabilitação/renovação da arquitetura (museus, arquivos, bibliotecas e outras instituições culturais)
- Reservas, acondicionamento e transporte
- Monitorização e controlo de coleções
- Gestão de coleções (empréstimos, etc)
- Avaliação de risco
- Museografia
- Poluentes e contaminantes
- Biodeterioração
- Planos de Conservação Preventiva
- Conservação Preventiva em Arte Contemporânea
- Conservação Preventiva e práticas profissionais

**Datas:**

Submissão de resumos: até 30 de Setembro de 2013.  
Comunicação de aceitação de resumos: 15 de Outubro de 2013.

**Inscrição:**

30,00€ (geral)

**Regras:**

Os resumos deverão ter um máximo de 500 palavras incluindo o título, autores e respetiva filiação, autor para correspondência e texto.

Deverá ser indicado um número máximo de 5 palavras-chave.

Enviar para:  
[evieira@porto.ucp.pt](mailto:evieira@porto.ucp.pt)  
[jfrade@porto.ucp.pt](mailto:jfrade@porto.ucp.pt)



CATÓLICA PORTO  
ESCOLA DAS ARTES

